



dansk amatør
orkesterforbund

Repræsentantskabsmøde i Dansk Amatør Orkesterforbund søndag d. 7. marts 2021 via zoom.

Tilstedeværende:

Brass Band Da Capo	Erik Nørby
Concord Brass Band	Claes Damlund
Concord Brass Band	Steffen Mærsk
Danfoss Orkestret	Claus Jensen
Enkeltmedlem	Jørgen Münster
Enkeltmedlem	Lennart Blak
Enkeltmedlem	Ulrik Spinkel Thomsen
FDF Christianshavn Brass Band	Charles Potts Nordgerd
FDF Christianshavn Brass Band	Gunilla Nord
FDF Christianshavn Brass Band	Tove Leininger
FDF Gladsaxe Brass Band	Kim Kjær
FDF Tønder Brass Band	Lisbeth Nielsen
FDF Århus Musikkreds	Jan Olav Skogøy
Flyverhjemmeværnets musikkorps	Mona Hylgaard
Gentofte Concert Band	Kirsten Plambech
Gentofte Concert Band	Ole Birk Wulff
Harmoniorkestret APO	Kristine Plambech
Harmoniorkestret APO	Mai Øjenholt Lauritsen
Hinnerup Gardens Brass Band	Anne Mette Hansen
Hinnerup Gardens Brass Band	Dorthe Pieper
Hjørring Brass Band	Carsten Højen, "Frøns"
Hovedgård Blæserne	Niels Erik Madsen
Københavns Kommunes Skoleorkester	Jonas Viggo Pedersen
Lyngby-Taarbæk Brass Band	Lars Hædersdal
Lyngby-Taarbæk Harmoniorkester	Jesper Pedersen
Nordvestjysk Brass Band	Lise V. Larsen
Odense Politiorkester	Jacob Grønlund Pedersen
Odense Postorkester	Mette Juhl Jensen
Odense Skole- og Ungdomsorkester	Carsten Rungstrøm
Rødovre Concert Band	Felipe Enselmann
Rødovre Concert Band	Jørgen Jensen
Sejs Blæserne	Jan Nørgaard
Skanderborg Brass Band	Joan Mikkelsen



dansk amatør
orkesterforbund

Skanderborg Brass Band	Tommy Stylsvig Würtz Rasmussen
Stålskibsværfts Orkester/Lindø Concert Band	Annette Laursen
Stålskibsværfts Orkester/Lindø Concert Band	Niels Chr. Nielsen
Svogerslev Brass Band	Finn C. Nielsen
Vojens Brass Band	Leif Schmidt
Aabenraa Brass Band	Lars Husted
Århus Brass Band	Michelle Knudsen

I alt 31 stemmeberettigede deltagere i henhold til vedtægternes §4.

Dagsorden:

1. **Valg** af dirigent
2. **Valg** af referent
3. **Årsberetning** – til godkendelse
Bilag 3: Beretning
4. Revideret **regnskab** for 2020 – til godkendelse
Bilag 4.1: Årsrapport 2020, Bilag 4.2: Protokol og Bilag 4.3: Ledelseserklæring
5. **Indkomne forslag** – til vedtagelse
Der er ingen indkomne forslag
6. **Budget** og fastsættelse af **kontingent** og administrationsgebyr, jævnfør vedtægternes § 9, punkt 9.4 – til vedtagelse
Bilag 6.1: Budget og Bilag 6.2: Kontingent og administrationsgebyr
7. **Valg** til bestyrelse og revision, jf. vedtægternes § 6
Bilag 7: Valg
8. **Valg** til Musikudvalget
Valget bortfalder i henhold til vedtægternes § 8, punkt 8.5 og 8.6
9. Eventuelt

Referat:

1. **Valg** af dirigent
Tommy Stylsvig Würtz Rasmussen blev valgt uden modkandidater, og erklærede repræsentantskabsmødet indkaldt lovligt. Men da nogle bilag blev udsendt for sent, kunne mødets gyldighed drages i tvivl. Det blev derfor gjort muligt at gøre indsigelse her.



dansk amatør
orkesterforbund

Der var ingen indsigelser, og derfor blev vi enige om at erklære dette repræsentantskabsmøde gyldigt.

2. Valg af referent

Jonas Viggo Pedersen, DAO's generalsekretær blev valgt.

Herefter blev det foreslået at optage mødet til dokumentation - ingen indsigelser, så herfra blev en optagelse igangsat.

3. Årsberetning – til godkendelse

Bilag 3: Beretning

Tove Leininger fremlagde beretningen med indlæg fra bidragyderne.

- Jonas VP fortalte om Amatørmusik Danmark
- Lars Husted fortalte om EBBA
- Lennart Blak Jensen om ECWO
- Felipe Enselmann om DUHO
- Michelle Knudsen om DUBB
- Anne Mette Hansen fortalte om DM og Koncertstævne 2020
- Steffen Mærsk fortalte om MU's arbejde
- Tove Leininger fortalte om to navne, der skal tilføjes til listen over hæderstegn: Det er Lars Husted og Christian Christensen, begge Aabenraa Brass Band, og begge er tildelt hæderstegn i sølv for 25 års virke for amatørmusikken.

Jan Olav Skogøy roste bestyrelse og sekretariat for forbilledlig kommunikation i forbindelse med alle corona-retningslinjerne. Han kunne berette, at også institutioner udenfor DAO henviste til DAO's fortolkning af retningslinjer. Han fortsatte med et spørgsmål om DAO's forhold til Dansk Ungdoms Fællesråd, DUF, enten direkte eller gennem Amatørmusik Danmark?

Jonas VP svarede, at DAO gennem Amatørmusik Danmark er på vej ind i DFS, Dansk Folkeoplysnings Samråd, men ikke direkte i DUF, som jo kun er henvendt til Dansk Ungdom.

Joan Mikkelsen roste først DAO's coronaberedskab og dernæst onlinemøderne, og spurgte til uddybning af tidsplanen for EM for brassbands i 22? Lars Husted svarede, at der kommer mere ud på



dansk amatør
orkesterforbund

daonet.dk

Erik Nørby spurgte MU: Hvordan er det med den drøftelse af pligtnumre i 2. og 3. division, som blev påbegyndt på sidste års RM? Steffen Mærsk svarede, at argumenterne for og imod er meget stærke, og MU har det stadig med i overvejelserne at finde en god balance mellem varighed, sværhedsgrad og konkurrencegrundlag. Jørgen Münster supplerede med, at pligtstykkerne til DM 2020 var kortere end vanligt - men da det blev aflyst, er balancen dermed uprøvet.

Beretningen blev **godkendt** enstemmigt - med applaus!

4. Revideret **regnskab** for 2020 – *til godkendelse*
Bilag 4.1: Årsrapport 2020, Bilag 4.2: Protokol og Bilag 4.3: Ledelseserklæring

Lise V. Larsen, DAO's kasserer, fremlagde regnskabet. Der har været et stort fald i indtægterne, da ca. 2/3 af den tildelte støtte har måttet skulle betales tilbage pga. corona-aflysninger. Når der alligevel er et stort overskud i år, er det fordi de aflyste aktiviteter ikke har kostet så mange penge. Det viser på bagvendt vis, at det normalt er aktiviteterne, DAO bruger penge på.

Det affødte ingen kommentarer fra repræsentantskabet, hvorefter regnskabet blev **godkendt** enstemmigt med applaus.

5. **Indkomne forslag** – *til vedtagelse*
Der var ingen indkomne forslag.
6. **Budget** og fastsættelse af **kontingent** og administrationsgebyr, jævnfør vedtægternes § 9, punkt 9.4 – *til vedtagelse*
Bilag 6.1: Budget og Bilag 6.2: Kontingent og administrationsgebyr

Lise V. Larsen, DAO's kasserer, fremlagde forslagene.

Joan Mikkelsen efterlyste, at regnskabstallene bliver stillet op som



dansk amatør
orkesterforbund

sammenligningsgrundlag i budgettet, som det også blev nævnt på repræsentantskabsmødet 2020.

Lise V. Larsen svarede, at det er en besværlig manøvre, da regnskabet stilles anderledes op af revisoren. Jonas VP foreslog, at budgettallene fra året før fremover føres med, så der trods alt er noget at sammenligne med? Man enedes om at prøve det til RM 2022.

Ian Olav Skogøy spurgte til den store egenkapital - er det i DAO's interesse at gemme pengene? Eller skal de ud til aktiviteter?

Lise V. Larsen svarede, at de 300.000 fra Kunstfonden i hvert fald først skal ud til aktiviteter - og så skal vi da finde ud af, hvordan vi kan sikre, at pengene kommer flest muligt til gode. Men vi har ikke umiddelbart nogen konkrete planer om at lade propperne springe.

Ulrik Spinkel Thomsen erklærer sig som bogholder villig til at arbejde konstruktivt sammen med DAO's kasserer om at sikre en større sammenligningssikkerhed fremover, bl.a. gennem ompostering af budgetposterne.

Herefter blev budget og kontingentforslag sat til afstemning - og blev **vedtaget** enstemmigt.

7. **Valg** til bestyrelse og revision, jf. vedtægternes § 6 *Bilag 7: Valg*

Ingen kandidater meldte sig udover de af bestyrelsen opstillede kandidater, hvorfor disse blev **valgt** til bestyrelsen:

Lise Vestergaard Larsen, Nordvestjysk Brass Band

Lars Husted, Aabenraa Brass Band

Karina Anna Petersen, Lyngby-Taarbæk Harmoniorkester (suppleant)

Felipe Enselmann, Rødovre Concert Band (suppleant)

Som revisor og -suppleant blev **valgt**

Carsten Højen Jensen, Hjørring Brass Band

Jan Olav Skogøy, FDF Århus Musikkreds, (suppleant)

alle i henhold til det udsendte bilag. Med applaus.



dansk amatør
orkesterforbund

8. Valg til Musikudvalget

Valget bortfalder i henhold til vedtægternes § 8, punkt 8.5 og 8.6

Steffen Mærsk inviterede interesserede til at henvende sig til MU for evt. supplerings til MU's arbejde.



dansk amatør
orkesterforbund

9. Eventuelt

Jan Olav Skogøy berettede, at FDF har åbnet en pulje på 6-8 mio. af penge fra nedlagte FDF-kredse, som skal gå til oprettelse af nye FDF-kredse, heriblandt musik-kredse. Jeg sidder med i gruppen, der skal uddele puljen. Det er en glædelig nyhed, også for DAO.

Kristine Plambeck: Vi skal have opkvalificeret heppekulturen mellem orkestrene. Det skal vi kunne blive bedre til i DAO.

En idé til et webinar kunne være en erfaringsudveksling orkestrene imellem. Jeg kan fremsende et forslag til info@daonet.dk

Lars Hædersdal: Det er et hit med et virtuelt RM - det giver en større deltagelse! Det skal vi lære af, og måske videreføre, evt. med både virtuel og fysisk deltagelse.

DM 2020 gav orkestrenes bestyrelser et stort ansvar for at tage stilling til, om man ville deltage eller ej. Jonas VP svarede, at DAO havde lagt sig fast på hverken at lægge til eller trække fra i forhold til myndighedernes retningslinjer.

Claus Jensen spurgte til synkroniseringsrettigheder i forbindelse med NCB? Jonas VP fortalte, at DAO har en KODA-aftale, som giver ret til streaming - og i forbindelse med videooptagelse er der lidt mere specifikke rettigheder, som skal håndhæves. Anne Mette Hansen fra DAO's bestyrelse redegjorde udførligt for det.

Leif Schmidt spurgte til, hvad vi gør for at rekruttere til DAO? Tove fortalte, at der er et webinar d. 21.3. om hvad DAO tilbyder sine medlemmer af fordele - det er åbent for ikke-medlemmer også.

Kristine Plambeck spurgte til, om optagelsen af dette repræsentantskabsmøde må deles? Jonas VP svarede, at ja, det må man gerne.

Hun fortsatte med at bakke op om både Lars Hædersdal og DAO i forbindelse med DM-håndteringen.

Jan Olav Skogøy fortalte, at det var et fyrtårn for orkestrene, at DM blev



dansk amatør
orkesterforbund

holdt i hævd så længe.

Tommy Stylsvig Würtz Rasmussen sagde, at han er vildt imponeret over bestyrelsens og sekretariatets arbejde, både i DAO's eget arbejde og i de organisationer, DAO er repræsenteret i.

Jonas Viggo Pedersen kvitterede, og sendte rosen lige tilbage til medlemmerne: DAO's medlemmer er virkeligt fokuserede, fleksible og løsningsorienterede.

Herefter erklærede Tommy Stylsvig Würtz Rasmussen dagsordenen udtømt, hvorfor han hævede mødet kl. 12.27. Han og Tove Leininger takkede for god ro og orden samt mange gode indlæg.

Dato

mødeleder Tommy Stylsvig Würtz Rasmussen

9/3-2021